

ନର-ପ୍ରଜନ୍ମାଇ ଅପରିହାୟ ଗଣ୍ଯ କବା କିଛୁ ଅପ୍ରଯୋଜନ

আজির যু-প্রজন্মই বিপথে বাট বুলিছে'—এয়া সততে, সকলতে শুনিবলৈ পোরা এষাৰ কথা। প্রতিটো প্ৰজন্মতে যু-প্রজন্মক উদ্দেশ্য ইহীৰ উক্তি উচ্চাৰিত হৈছিল। নিতৰ মন-মগজুক একাধীবীয়া কৰি থৈ দুৰ্বল ঘোৱৰ উচ্চটনিত এনে ডুল বাবে বাবে কৰি গৈছে প্রতিটো প্ৰজন্মৰ যুৱক-যুৱতীয়ে। তেনেকৈ চাবলৈ হ'লৈ কথাবাৰত নতুনত একো নাই। পূৰ্বতে যি হৈছিল আজি ও সেয়াই ঘটিছে। কিন্তু সংখ্যাবত দিশৰ পৰা যদি হ্যাক তুলনা কৰি চোৱা হয়, তেন্তে এয়া পৰিস্ফুট হৈ উঠে যে আজিৰ প্ৰজন্মই সঠিক পথ ত্যাগ কৰি বিপথগামী হোৱাৰ সংখ্যা পূৰ্বৰ তুলনাত বহুত বেছি। এয়া অৱশ্যেই শক্তিত হৈ পৰিবলগীয়া কথা। কাৰণ, ইয়াৰ কিছুসংখ্যক যদিও শুদ্ধ পথলৈ ঘৰি অহাৰ সন্তোৱনা আছে, কিন্তু অধিক সংখ্যকেই যে ইয়াৰ ক্ষয়ংকৰী প্ৰভাৱৰ পৰা নিজকে মুক্ত কৰিব নোৱাৰিব সেয়া ধুৰুপ।

বিপথগামিতার সংজ্ঞাও যেন পূর্বৰ তুলনাত সলনি হৈছে বহুত। ই দিনক দিনে ইমানেই ভয়কৰ কপত ধৰা দিছে যে সেয়া পৰিগত হৈছে একো একোখন মৰণফলান্ডলৈ। সঠিক আৰু শুদ্ধ পথ টোৱাৰ প্ৰথমান্তে হয়তো অমৃণ, সংযাতৰে পৰিপূৰ্ণ। কিন্তু সেই পথেৰে আওৰাই হৈ গৈ লক্ষ্যহানত উপনীতি হ'ব পৰাৰ অভিজ্ঞতা সদায়ে সুখদায়ক। সঠিক লক্ষ্যহানলৈ আওৰাই নিব পৰা এনে কটকময় পথটিৰ কাৰ্যৰেই অনেক বিপথে পৰিচালিত কৰিব পৰা

জিতুমণি পাঠক বাটে পোরালি মেলে।
সন্মুখভেতের মসৃণ যেন
লাগিলেও ইয়ার অন্ত হয়
অদ্ধকারেবে নিমজ্জিত কোনোৱা আটল গহুৰত। কেইটিমান দশকৰ
আগলৈকে ব্যক্তি এগৰাকীক পথচ্যুত কৰিব পৰা এই উপাদানবোৰৰ
পয়োভৰ সমাজত ইমান বেছি পৰিমাণে নাছিল তথা সেইবোৰৰ
কপো নাছিল আজিৰ দৰে ইমান ভয়ংকৰ। জ্ঞান-বিজ্ঞান, তথ্য-
প্ৰযুক্তিৰ উন্নতিয়ে আজিৰ যুৱ-প্ৰজন্মৰ সন্মুখত
প্ৰতি মুহূৰ্ততে
আগুৱাই দিয়ে একেটা লালসাৰ টোঁপ। জীৱনৰ আটাইতকে বেছি
কলনাপ্ৰেণ সময়ছোৱাত সেইবোৰক আওকাণ কৰি সঠিক পথটোৱে
আগুৱাই যাবলৈ আজি যেন প্ৰতিজন যুৱকৰ শৰীৰতে এক
মহামানৰ শক্তিৰ প্ৰয়োজন হৈছে। নতুন প্ৰজন্মক সততে কটাক্ষ
কৰা অঞ্জসকলে এই কথা অৱশ্যেই স্থীকাৰ কৰিব লাগিব যে
আজিৰ প্ৰজন্মই সঠিক পথটিত থাকিবলৈ পূৰ্বৰ তুলনাত অধিক
প্ৰত্যাহুনৰ সম্মুখীন হৈছে। তেওঁলোকৰ স্থূলনৰ কাৰণ চিচাপে
কেৰল অস্থিৰ মানসিকতাক দোষাৰোপ কৰাটো শুন্দ নহ'ব, বৰং
এই অস্থিৰ মানসিকতা সৃষ্টি কৰিব পৰা কাৰকসমূহৰ অত্যধিক
পয়োভৰো ইয়াৰ বাবে প্ৰধানকৈ দায়ী।

ଆজିବ ପ୍ରଜନ୍ମାଇ ଅପବିହାର୍ୟ ବୁଲି ଗଣ୍ୟ କରିବିଲେ ଲୋରା କିଛୁମାନ
ସାମଗ୍ରୀ ଭିନ୍ନ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣର ପରା ଅବଶ୍ୟେ ଅପବିହାର୍ୟ ହ'ବ ପାରେ, କିନ୍ତୁ
ସୁରକ୍ଷା-ୟୁରତୀକଳେ ସିଧବଣେ ଇହାକ ସାରହାବ କରିବିଲେ ଲୈଛେ, ତାବ

স্টিভেঙ্গীবে থাউকতে মনলৈ অহা যু-পজন্মৰ অপৰিহার্য হৈ পৰা
চলে এক অপ্রয়োজন ইল ম'বাইল ফোন। তথ্য-প্রযুক্তিৰ
ক্ৰিয়ন্ত ম'বাইল ফোনে এক বিপৰীতৰ সূচনা কৰিছ। অপৰাহ্ন

বিস্তুরান শ্রেণীর আভিজ্ঞাত্ব প্রতীক হিচাপে ধৰা দিয়া এই ম'বাইল ফোন বৰ্তমানে সাধাৰণ শ্রেণীৰ মানহৰো অবিচ্ছেদ্য অংগ হিচাপে পৰিগণিত হৈছে। ইয়াৰ সৰোধিক জনপ্ৰিয়তা পৰিলক্ষিত হৈছে যুৱ চামৰ মাজত। ম'বাইল ফোন নিৰ্মাণ কোম্পানীসমূহেও এই বৃহৎ টাগেটি গ্ৰাম'টোৱ প্ৰতি লক্ষ্য বাধি ম'বাইল ফোনক কেৱল দূৰ সংযোগৰ মাধ্যম হিচাপেই নাৰাখি ইয়াত সমাহাৰ ঘষাইছে মনোৱঙ্গনৰ সকলো প্ৰকাৰৰ উপাদানৰ। আৰু ই প্ৰাণ কৰিবে যু-
জন্মক। ইয়াৰ অবিহনে আজিৰ প্ৰজন্মই যেন পংশুত্বৰ যাতনা অনুভৱ কৰে। কিছুদিন আগলৈকে বন্ধুৰঞ্চি মাজত ম'বাইল ফোন নথকাজনে হীনমন্যতাত ভুগিছিল। আজি যেন সেই দিন উকলিন।
বৈধ-আবেধ যিকোনো উপায়োৱে হওক, সকলোৱে হাতত আজি ই বিৰাজমান। আজি সেইসকলে নতুনকৈ হীনমন্যতাত ভুগিবলৈ লৈছে, যিসকলৰ হাতত উচ্চ প্ৰযুক্তিসম্পন্ন মনোৱঙ্গনৰ সকলো উপাদানোৱে পৰিপৰ্ণ ম'বাইল ফোন এটা নাই।

এই মুহূর্তত প্রাণগিরিক পঞ্চটো হৈছে যু-প্রজন্মৰ হাতত এনে
এক ম'বাইল ফোনৰ প্ৰয়োজন কিমান? সমাজ এখনত যুৱক-
যুৱতীসকলক গণ্য কৰা হয় ভৱিষ্যতৰ আটাইতকৈ সভাৱনাপূৰ্ণ
বীজ হিচাপে। কিন্তু, এনে অসীম সভাৱনাৰে পৰিপূৰ্ণ আজিৰ
প্ৰজন্মৰ আজিৰিব সময়কণ সৃষ্টিশীল কামত নিয়োজিত নহৈ হাতৰ
আঙুলিবোৰ অহিনৰভাৱে ঘূৰি ফুৰে ম'বাইলৰ 'কী ব'উ'ত। মন-
মগজুক সৃষ্টিশীল কামত ব্যৱহাৰ নকৰি আনৰ দ্বাৰা সৃষ্টি ম'বাইল
গেমসমূহত বাস্ত থাকি সৰু কৰি পেলায় নিজ ব্যক্তিত বিকাশৰ
সভাৱনক। আজি যেন নিজৰ পকেটত কঢ়িয়াই লৈ ফুৰা এই সৃষ্টি
যান্ত্ৰিক আহিলাবিধৰ ওপৰতো নিয়ন্ত্ৰণ হৈৰৱাই পেলাইছে যুৱ-
প্ৰজন্মই। ওলোটাই এই যন্ত্ৰিয়েহে নিয়ন্ত্ৰণ কৰিছে তেওঁলোকক।
খন্তকে সময় ম'বাইল ফোনটো হাতত নোহোৱাৰ বাবে এচামৰ মুখত
যি উদ্বেগৰ চিন পৰিলক্ষিত হয়, সেয়া যেন প্ৰিয়জনৰ বিছেদৰহে
বেদনা। অথব কাৰ্যক্ষেত্ৰত ইয়াৰ ব্যৱহাৰ হয় কিদৰে? প্ৰেয়সীৰ
সেতে কঢ়িয়া নিবিদ মুহূৰ্তৰ ছবিও নিলিপ্ততোৱে এম এম এছ কৰি
পঠিয়ায় ভিমজনলৈ। দিল্লীত ঘটা তেনে ঘটনা বৰ্তমানে আমাৰ
দৰে বাজ্যতো সুলভ। শ্ৰেণীকোঠাত এটা পাঠদানৰ পৰা আন এটা
পাঠদানৰ মাজৰ যি অকণ বিৰতিৰ সময় সেইকণে কোলাহলপূৰ্ণ
হৈ উঠে বিভিন্নজনৰ ম'বাইল ফোনৰ পৰা ভাঁহি অহা সংগীতৰ
দৌৰাব্যত। এয়া আজিকালি প্ৰায়বোৰে শিক্ষনন্দনাবে এক পৰিচিত
দশ্য। পৰিজনৰ ম'বাইল ফোনত পৰ্ণ ছবিত আটাইতকৈ বেছি ভিডিও'
ক্ৰিপশ্চ থাকে, সেইজনেই হৈ পৰে বন্ধুবৰ্গৰ আকৰণৰ কেন্দ্ৰবিন্দু।
ম'বাইলৰ এই ব্যাপক হৰত হোৱা অপব্যৱহাৰৰ বাবে নতুন প্ৰজন্মক
অৱশ্যেই দোষাৰোপ কৰিব পাৰি। একে সময়তে দোষাৰোপ কৰিব
লাগিব সেই সকলোৰেৰ অভিভাৱকক, যিয়ে ইয়াৰ নেতৰিবাচক
দিশটোৱ কথা সামান্যও বিচেনা নকৰি তেওঁলোকৰ হাতত তুলি
দিছে এনে দামী দামী 'ম'বাইল হেণ্ডছেট'।

ନର-ପ୍ରଜନ୍ମର ହାତର ବିପଞ୍ଜନକାରେ ଧରା ଦିଆ ଆନ ଏବିଧ
ନାଥନ ହଲ୍— ମଟର ବାଇକବୋରେ । ଇ ଆଜିର ଯୁବ-ପ୍ରଜନ୍ମର ମାଜତ
ନନ୍ଦେବେ ଆମନ ଅଧିକାର କରି ଲୈଛେ ଯେ ଇହାର ଅବିହନ
ତତ୍ତ୍ଵଲୋକେ ଯେଉଁଠାକେ ଆସନ କୁଳ ପଣ କରିଲୁଣ୍ଟିଲେ ଲୈଛେ ।

ଚରଣବିନ୍ଦୁରେ ଅଶ୍ଵରହମ୍ମ ମନ୍ଦିର
ତାଲିକାତ ଅର୍କର୍ତ୍ତ କରାଇଛେ । ନତୁନ ପ୍ରଜନ୍ମୀ ସୁତ୍ର ମନ୍ଦିର
ସେହିବୋର ସାଠିକ ବ୍ୟରହା କରିବ ଶିକିଲେଇ ପ୍ରତିଟୋ ଅପମୋଜନେ
ହେ ପରିବ ତେଓମୋକବ ଦ୍ରତ ବିକାଶର ସାଧନ ।

ଲେଖକ ମୋହନ୍ ପ୍ରଦୀପ୍ ୨୫୫୪୦-୧୮୧୧

সময়ের সঠিক ব্যবহার করাটো নিশ্চিন্তা যু-প্রজন্মই সময়ের অপচয় করিবলৈ ইয়ার প্রয়োজন অনুভূত করাটো কিমান যুক্তিশুভ্র সেয়া চিন্তনীয়। সেয়েহে স্পরিয়ার্থ বুলি গণ্য করিব ধৰা এইবিধি প্রয়োজনক আমার বোধের অপয়োজনের শাৰীৰিক ব্যাটেটোহে অধিক শুন্দি হ'ব। বিশেষকৈ ফ্লাইৰ ব্যবহাৰ বৃহৎখ্যক যুৱকে যদিবে কৰে তালৈ চাই তেওঁলোক বাবে ইয়াক একেবাবে নিষিদ্ধ কৰাটোহে উচিত হ'ব যেন বিকোৱা হয়। প্রয়োজনত নহয়, ঘোৱনৰ উন্মত্ততা প্ৰকাশ কৰিবলৈহে যেন দৰকাৰ মটৰ বাইকসমূহৰ। তেওঁলোকৰ ভাৰ-গতিলৈ লক্ষ্য কৰিলৈ এনে তাৰ আহে যেন তেওঁলোকৰ মন-মগজুত এনে ভাৱে স্বীকৃ হৈবহি লৈছে যে দুৰস্ত আৰু বিপজ্জনক গতিয়েই ইল সফল ঘোৱনৰ প্ৰতীক। কিন্তু তেওঁলোকৰ এই দুৰস্ত, বিপজ্জনক গতিয়ে কিমান আপোনজনৰ হাদ্যক স্পন্দনৰ সৃষ্টি কৰি প্ৰতিমুহূৰ্তত শংকিত কৰি যে বাখে সেয়া বিচেচনা কৰিবলৈ ঘোৱনৰ বলিয়া বাত টাটি-ভাহি ফুৱাবোৰ ভাবিবলৈ আহবি নাই। কিছু দশকৰ আগৰ জ্ঞান-ই ঘোৱনৰ গতিৰ সৈতে তাল মিলাবলৈ হয়তো চাইকেল এখনৰেই সংষ্টি হৈছিল। অৱশ্যে ইয়াৰ বিকল্পও হয়তো তেওঁলোকৰ বহাত নাছিল। সেই সময়ৰ বিজ্ঞান-প্ৰযুক্তিয়ে সুলভ কৃপত এইদেৱৰুন্ধৰ গতিৰ বাহক মটৰ বাইকৰে সকলোৰে হাতত তুলি দিবলৈ সক্ষম নাছিল। বৰ্তমান সময়ত আঙুলিৰ নিৰ্দেশত জ্ঞানৰ সমষ্ট ভাগৰ আনি চক্ৰৰ সন্মুখত হাজিৰ কৰাৰ পৰা ইণ্টাৰনেটো কেৱল অপপ্ৰয়োগৰ বাবেই যু-প্রজন্মৰ অপয়োজনৰ তালিকাত অন্তৰুক্ত কৰিব পৰা যায়। গ্ৰহ অধ্যয়নৰ সামান্যতমো স্পৃহান্থকা যুৱচামৰ ইণ্টাৰনেট কাফেসমূহত কৰা ভিৰে তেওঁলোকৰ জ্ঞান আহৰণৰ ধাৰাতকি নুস্তায়। কাফেসমূহত তেওঁলোকৰ এই ব্যুত্তি অৰকুট, ফেচুকু আদি ছচিয়েল ছাইটসমূহক লৈ; য'ত বৰ্কুৰুৰ নামত কিছু সুৰ সম্পর্কৰ লুচিত হয়। অপবাৰী মানসিকতাক তৃপ্ত কৰে চাইবাৰ ক্ষাইমৰ জৰিয়তে। যুৱ মানসিকতাৰ এই পৰ্ণ ছাইটিবোৰ কথা বাক নক'লোৱেই। যুৱ মানসিকতাৰ এই বিকৃতিক আৰু অলগ মাত্ৰা দিবলৈ আগুৱাই আহিছে ম'বাইল ফোনৰ সেৱা আগবঢ়োৱা কোম্পানীসমূহ। কৰ্ম খৰচতে ম'বাইলত ইণ্টাৰনেট ব্ৰাউজিঞ্চৰ সুবিধা আগবঢাই তেওঁলোকে যু-প্রজন্মৰ এটা বৃহৎ চামক তেওঁলোকৰ হাতোৰাত বদী কৰিছে। পুৰুণি প্ৰজন্মক এক হিচাপে সৌতাগ্যৱান বুলিয়েই ক'বলালিব, কিয়নো বিপথে বাট বুলিবলৈ তেওঁলোকৰ সন্মুখত ইমানবোৰ উপপথ নাছিল। অৱশ্যে এইটোও ঠিক যে সেই সময়তো তেওঁলোকে সময় সাপেক্ষ আন আন কিছুমান প্ৰত্যাহানৰ সন্মুখীন হ'ব লগাত পৰিছিল। তাৰ পিছতো তেওঁলোক প্ৰোজল হৈ হৈছিল নিজৰ দৃঢ় ব্যক্তিত্ব বাবে। একেবিনি ক্ষমতাই আহৰণ কৰিব লাগিব আজিৰ প্ৰজন্ময়ো। চাবলৈ গ'লে ওপৰত আলোচনা কৰা কোনো এট 'অপয়োজন'— এই প্ৰকৃতাৰ্থত অপয়োজন নহয়। সঠিক ব্যবহাৰতকৈ অপব্যৱহাৰৰ আধিকাইহে সেইবোৰক অপয়োজন তালিকাত অন্তৰুক্ত কৰাইছে। নতুন প্ৰজন্মই সুৰ মনেন্দৰে সেইবোৰ সঠিক ব্যবহাৰ কৰিব শিকিলৈই প্ৰতিটো অপয়োজনে হৈ পৰিব তেওঁলোকৰ দৃষ্ট বিকাশৰ সাধন।